**Юрий Карлович Олеша**

 **( 1899 – 1960)**

Юрий Карлович Олеша родился 3 марта 1899 года в Елисаветграде в семье обедневших дворян. В 1902 году вместе с семьей переехал в Одессу, где впоследствии учился в Ришельевской гимназии и уже в школьные годы сочинял стихи, одно из которых было опубликовано в 1915 году в «Южном вестнике». В 1917 году Олеша поступил в Одесский университет на юриспруденцию, но так и не окончил его. Юрий Карлович сотрудничал с «Бюро украинской печати», работал журналистом и публиковал свое литературное творчество под псевдонимами Касьян Агапов и Зубило. В 1922 году Олеша переехал в Москву, где познакомился с Михаилом Булгаковым и Владимиром Маяковским, с которыми его связывали тесные и дружеские отношения. Здесь Юрий Карлович начал активно работать в литературно-художественных и общественно-политических журналах. В 1927 году вышел в свет его роман «Зависть», ставший одним из лучших произведений советской литературы. Знаменитая сказка «Три толстяка», созданная Олешей в 1924 году, была опубликована лишь в 1928 году. Она принесла писателю широкую известность и признание критиков.

Олеша стал одним из ключевых прозаиков, творчество, которого было тесно связано с идеологией Советского Союза. Он был эстетиком слова и языка, а его проза была пропитана своеобразными метафорами и символизмом. Олеша был не только писателем, но и популярным литературным критиком и общественным деятелем. Он активно участвовал в литературных кружках и дискуссиях. Во время Великой Отечественной войны Юрий Карлович работал военным корреспондентом, освещая в своих репортажах исторические события и жизнь фронта.

Творчество Юрия Олеши оказало значительное влияние на развитие современной литературы. Романтик и философ, он продолжал писать до конца своей жизни, оставив после себя богатое литературное наследие.

Юрий Карлович Олеша ушел из жизни 10 мая 1960 года, но его произведения до сих пор остаются актуальными и занимают почетное место в российской литературе XX века.